

Jennifer L. Holm

*Brugpieper. Geheimen uit het kluisje. Deel 1:
Eerste jaar, draaien maar! (2016)*

NStart

Dimensies	Indicatoren	Toelichting complicerende factoren
Algemene vereisten	Bereidheid	Met 206 pagina's is het een dik NStart-boek. De lettergrootte, de handgeschreven lijstjes, vetgedrukte woorden en de illustraties verlagen de leesdrempel.
	Uitgave	De omslag van het boek is kleurrijk en heeft grote letters. De titel van de reeks <i>Brugpieper, Geheimen uit het kluisje</i> en de tekst 'Kom maar op, middelbare! Dit wordt top...' zal lezers in de brugklas aanspreken.
	Interesses	Het boek gaat over een brugklasser: het personage staat daardoor dicht bij leerlingen in groep 8 of de brugklas.
	Algemene kennis	Niet vereist.
	Specifieke literaire en culturele kennis	Niet vereist.
Vertrouwdheid met literaire stijl	Vocabulaire	Voor de Nstart-lezer zullen schoolwoorden zoals variabelen en coëfficiënten bij wiskunde, een heldenepos en een klassiek geschoold verteller lastig zijn. Daarnaast zitten er een paar Franse woorden in, omdat de hoofdpersoon graag Frans wil zijn. Dit is voor N1-lezers een leuke toevoeging.
	Zinsconstructies	Lange en korte zinnen worden afgewisseld. Dit zal zowel voor NStart- als N1-lezers geen probleem zijn.
	Stijl	Het boek is een graphic novel. Nstart-lezers zullen niet alle grapjes in de tekst begrijpen. Lezers op niveau 1 begrijpen meer grappen, maar de ironie zal ook hen vaak ontgaan. De illustraties laten de rijke fantasie van de hoofdpersoon zien.
Vertrouwdheid met literaire personages	Karakters	De karakters in dit boek zijn allemaal dieren. De hoofdpersoon, Pippa, reageert af en toe onvoorspelbaar. Ze vindt het lastig om samen te werken en is daardoor soms onhandig. Aan de overige dieren worden bepaalde eigenschappen toegekend en ze zijn hierdoor voorspelbaar. Al die flat characters zorgen voor een overzichtelijk verhaal. Dat is fijn voor de NStart-lezer, maar heeft N1-lezers weinig te bieden.
	Aantal karakters	Er zijn vijftien personages. Deze worden ook in beeld gebracht in de illustraties. Hierdoor zijn ze

		makkelijk te herkennen en is het verhaal goed te volgen voor lezers op alle niveaus.
	Ontwikkeling van en verhouding tussen karakters	Hoofdpersoon Pippa leert gedurende het verhaal dat samenwerking niet alleen maar lastig is, maar ook plezier geeft. Haar drijfveer om beroemd te willen worden verandert niet. N1-lezers zullen de beperkte ontwikkeling die Pippa doormaakt mogelijk wel opmerken. Nstart-lezers hebben hier mogelijk hulp bij nodig. Hierbij is een opdracht gemaakt (Niveau Start).
Vertrouwdheid met literaire procedés	Spanning	Het verhaal is spannend door de vele dramatische gebeurtenissen. Er gaat van alles mis en de hoofdpersoon is steeds op zoek naar oplossingen. Dit zorgt ervoor dat NStart- en N1-lezers door willen lezen.
	Structuur	Het boek heeft korte hoofdstukken. Tekst wordt afgewisseld met illustratie. Soms beslaan de illustraties meerdere pagina's en vormen ze een strip. Dit geeft vaart aan het verhaal en is vooral voor weinig ervaren lezers fijn.
	Chronologie	Het verhaal wordt chronologisch verteld. Geen probleem.
	Verhaallijn(en)	Er is sprake van één verhaallijn over Pippa die een film maakt op school.
	Perspectief	Ik-perspectief vanuit Pippa.
	Betekenis	Lezers op Niveau Start zullen zich voornamelijk richten op de problemen bij het maken van de film. N1-lezers zullen zich meer interesseren voor Pippa's gevoelens en de verandering die Pippa doormaakt. Het verhaal gaat ook over vriendschap, samenwerken en verantwoordelijkheid nemen.
Auteur docentinfo		Floortje Goetssch