

Niveau 1

Yvonne Keuls, *Het verrotte leven van Floortje Bloem* (1982)
Willem van Toorn, *Rooie* (1991)
Veronica Hazelhoff, *De bijenkoningin* (1994)
Herman Brusselmans, *Ex-drummer* (1994)
Halil Gür, *Gekke Mustafa* (1995) (verhalen)
Lydia Rood, *Weg van de zon* (1997)
Edward van de Vendel, *De dagen van de bluegrassliefde* (1999)
Peter van Gestel, *Die dag aan zee* (2003)
Karlijn Stoffels, *Een-nul voor de autisten* (2003)
Kluun, *Komt een vrouw bij de dokter* (2003)
Saskia Noort, *De eetclub* (2004)
Simone van der Vlugt, *De reünie* (2004)
Benny Lindelauf, *Negen Open Armen* (2004)
Tim Krabbé, *Een goede dag voor de ezel* (2005)
Hassan Bahara, *Een verhaal uit de stad Damsko* (2006)
Sophie van der Stap, *Meisje met negen pruiken* (2006)
Anke Kranendonk, *Alles is weg* (2008)
Maria Mosterd, *Echte mannen eten geen kaas* (2008)
Judith Koelemeijer, *Het zwijgen van Maria Zachea* (2008)
Martin Bril, *Vader en dochters* (2008) (verhalen)

Niveau 2

Anne Frank, *Het Achterhuis* (1947)
Doeschka Meijzing, *Robinson* (1976)
Tim Krabbé, *De renner* (1978)
Jona Oberski, *Kinderjaren* (1978)
Kees van Kooten, *Veertig* (1982) (verhalen)
Maarten 't Hart, *De kroongetuige* (1983)
Boudewijn Büch, *De kleine blonde dood* (1985)
Tessa de Loo, *Isabelle* (1989)
Herman Koch, *Red ons, Maria Montanelli* (1989)
Joris Moens, *Bor* (1993)
Naima El Bezaz, *De weg naar het noorden* (1995)
Hans Sahar, *Hoezo bloedmooi* (1995)
Jan Simoen, *Met mij gaat alles goed* (1996)
Karlijn Stoffels, *Mosje en Reizele* (1996)
Vincent Bijlo, *Het instituut* (1998)
Mirjam Boelsums, *Slangen aaien* (1998)
Clark Accord, *De koningin van Paramaribo* (1999)
Karel Glastra van Loon, *De passievrucht* (1999)
Vonne van der Meer, *Eilandgasten* (1999)
Gerbrand Bakker, *Perenbomen bloeien wit* (1999)
Lydia Rood, *Anansi's web* (2000)
Nilgün Yerli, *De garnalenpelster* (2001)
Tomas Ross, *De zesde mei* (2003)
Raoul de Jong, *Het leven is verschrikkelluk!* (2005)
Edward van de Vendel, *De gelukvinder* (2008)

Niveau 3

Anoniem, *Karel ende Elegast* (1250) (Tekst in context)
Diederik van Assenede, *Floris ende Blanchfleur* (1255)
Anoniem, *Van den vos Reynaerde* (1275) (Tekst in context)
Anoniem, *Beatrijs* (1374) (Hertaling Willem Wilmink)
Anoniem, *Lanseloet van Denemerken* (1400)
G.A. Bredero, *De klucht van de koe* (1612)
W.IJ. Bontekoe, *Het journaal van Bontekoe* (1646) (Hertaling Thomas Rosenboom)
Jacob Jan Cremer, *Fabriekskinderen* (1863)
Herman Heijermans, *Op hoop van zegen* (1900)
Theo Thijssen, *Kees de Jongen* (1923)
Godfried Bomans, *Erik, of Het klein insectenboek* (1941)
Hella Haasse, *Oeroeg* (1948)
Louis Paul Boon, *De bende van Jan de Lichte* (1957)
Remco Campert, *Het leven is vurrukkulluk* (1961)
Jan Wolkers, *Turks fruit* (1969)
Dirk Ayelt Kooiman, *Montyn* (1982)
Adriaan van Dis, *Nathan Sid* (1983)
Bernlef, *Hersenschimmen* (1984)
Tim Krabbé, *Het gouden ei* (1984)
Rudi van Dantzig, *Voor een verloren soldaat* (1986)
Tom Lanoye, *Kartonnen dozen* (1991)
Joost Zwagerman, *Vals licht* (1991)
Leon de Winter, *De ruimte van Sokolov* (1992)
Tessa de Loo, *De tweeling* (1993)
Maarten 't Hart, *Het woeden der gehele wereld* (1993)
Rascha Peper, *Rico's vleugels* (1993)
Carl Friedman, *Twee koffers vol* (1993)
Arnon Grunberg, *Blauwe maandagen* (1994)
Adriaan van Dis, *Indische duinen* (1994)
Imme Dros, *Odysseus, een man van verhalen* (1994)
Anne Provoost, *Vallen* (1994)
Ted van Lieshout, *Gebr.* (1996)
Ronald Giphart, *Phileine zegt sorry* (1996)
Renate Dorrestein, *Een hart van steen* (1998)
Adriaan Jaeggi, *Held van beroep* (1999)
Bart Moeyaert, *Het is de liefde die we niet begrijpen* (1999)
Kees van Beijnum, *De oesters van Nam Kee* (2000)

Khalid Boudou, *Het schnitzelparadijs* (2001)
Anne Provoost, *De arkvaarders* (2001)
Kristien Hemmerechts, *Donderdagmiddag. Halfvier* (2002)
Renate Dorrestein, *Het duister dat ons scheidt* (2003)
Robert Anker, *Hajar en Daan* (2004)
Marita de Sterck, *Met huid en haar* (2004)
Annejet van der Zijl, *Sonny boy* (2004)
Floortje Zwigtmann, *Schijnbewegingen* (2005)
Dimitri Verhulst, *De helaasheid der dingen* (2006)
Abdelkader Benali, *Marathonloper* (2007)
Tim Krabbé, *Marte Jacobs* (2007)
Robert Vuijsje, *Alleen maar nette mensen* (2008)
Els Beerten, *Allemaal willen we de hemel* (2008)
Charles den Tex, *Cel* (2008)
Wanda Reisel, *Die zomer* (2008)
Leon de Winter, *Het recht op terugkeer* (2008)
Rik Launspach, *1953* (2009)
Herman Koch, *Het diner* (2009)

Niveau 4

Anoniem, *Mariken van Nieumeghen* (1515)
 G.A. Bredero, *Spaanschen Brabander* (1617)
 P.C. Hooft, *Warenar* (1617) (Tekst in context)
 Pieter Langendijk, *Wederzijds Huwelijksbedrog* (1712) (Griffioen reeks)
 J.A. Schasz, *Reize door het Aapenland* (1788)
 Hildebrand, *Camera Obscura* (1839) (Hertaling Ivo de Wijs)
 Frederik van Eeden, *De kleine Johannes* (1887)
 Multatuli, *Woutertje Pieterse* (1890) (Hertaling Ivo de Wijs)
 Willem Elsschot, *Lijmen & Het been* (1924)
 M.H. Székely-Lulofs, *Rubber* (1931)
 Willem Elsschot, *Kaas* (1933)
 Arthur van Schendel, *Een Hollandsch drama* (1935)
 Ferdinand Bordewijk, *Karakter* (1938)
 Gerard Reve, *De avonden* (1947)
 Hugo Claus, *De Metsiers* (1950)
 Simon Vestdijk, *Ivoren wachters* (1956)
 Willem Frederik Hermans, *De donkere kamer van Damokles* (1958)
 Anton Koolhaas, *Er zit geen spek in de val* (1958) (verhalen)
 Willem Frederik Hermans, *Nooit meer slapen* (1966)
 J.M.A Biesheuvel, *In de bovenkooi* (1972) (verhalen)
 Frank Martinus Arion, *Dubbelspel* (1973)
 Maarten 't Hart, *De aansprekers* (1979)
 André Brink, *Een droog, wit seizoen* (1980)
 Jeroen Brouwers, *Bezonken rood* (1981)
 Harry Mulisch, *De aanslag* (1982)
 Bernlef, *Publiek geheim* (1987)
 A.F.Th. van der Heijden, *Het leven uit een dag* (1988)
 Helga Ruebsamen, *Op Scheveningen* (1988) (verhalen)
 A.F.Th. van der Heijden, *Advocaat van de hanen* (1990)
 Manon Uphoff, *Begeerte* (1995) (verhalen)
 Anton Quintana, *Het boek van Bod Pa* (1995)
 Abdelkader Benali, *Bruiloft aan zee* (1996)
 Hafid Bouazza, *De voeten van Abdullah* (1996) (verhalen)
 Arthur Japin, *De zwarte met het witte hart* (1997)
 Geert Mak, *De eeuw van mijn vader* (1999)
 Erwin Mortier, *Marcel* (1999)
 Jessica Durlacher, *De dochter* (2000)

Tomas Lieske, *Franklin* (2000)
Kader Abdolah, *Spijkerschrift* (2000)
Harry Mulisch, *Siegfried* (2001)
Hella Haasse, *Sleuteloog* (2002)
Arthur Japin, *Een schitterend gebrek* (2003)
Frank Westerman, *El Negro en ik* (2004)
Willem Jan Otten, *Specht en zoon* (2004)
Stefan Brijs, *De engelenmaker* (2005)
Anna Enquist, *De thuiskomst* (2005)
Margriet de Moor, *De verdronkene* (2005)
Kader Abdolah, *Het huis van de moskee* (2005)
Tommy Wieringa, *Joe Speedboot* (2005)
Jan Siebelink, *Knielen op een bed violen* (2005)
Gerbrand Bakker, *Boven is het stil* (2006)
Sana Valiulina, *Didar en Faroek* (2006)
Tom Lanoye, *Het derde huwelijk* (2006)
Arnon Grunberg, *Tirza* (2006)
Pia de Jong, *Lange dagen* (2008)

Niveau 5

Jacob van Maerlant, *Jacob van Maerlant* (1285) (Tekst in context)
 Desiderius Erasmus, *Lof der Zotheid* (1560)
 Joost van den Vondel, *Gysbreght van Aemstel* (1637)
 Deken, Aagje en Betje Wolf, *Historie van mejuffrouw Sara Burgerhart* (1782)
 Multatuli, *Max Havelaar* (1860)
 A.L.G Bosboom-Toussaint, *Majoor Frans* (1874)
 Louis Couperus, *Eline Vere* (1889)
 Cyriel Buysse, *Het recht van de sterkste* (1893)
 Marcellus Emants, *Een nagelaten bekentenis* (1894)
 Louis Couperus, *De stille kracht* (1900)
 Frederik van Eeden, *Van de koele meren des doods* (1900)
 Louis Couperus, *Van oude mensen, de dingen die voorbij gaan* (1906)
 Carry van Bruggen, *De verlatene* (1910)
 Willem Elsschot, *Villa des Roses* (1913)
 Nescio, *De uitvreter, Titaantjes, Dichtertje* (1918)
 Ferdinand Bordewijk, *Blokken, Knorrende beesten, Bint* (1931)
 Simon Vestdijk, *Terug tot Ina Damman* (1934)
 Gerard Walschap, *Houtekiet* (1939)
 Louis Paul Boon, *Mijn kleine oorlog* (1947)
 Anna Blaman, *Eenzaam avontuur* (1948)
 Willem Frederik Hermans, *De tranen der acacia's* (1949)
 Simon Vestdijk, *De koperen tuin* (1950)
 Jan Wolkers, *Terug naar Oegstgeest* (1965)
 F.B. Hotz, *Dood weermiddel* (1976) (verhalen)
 F. Springer, *Zaken overzee* (1977) (verhalen)
 Tip Marugg, *De morgen loeit weer aan* (1988)
 Connie Palmen, *De wetten* (1991)
 Harry Mulisch, *De ontdekking van de hemel* (1992)
 Henk van Woerden, *Moenie kyk nie* (1993)
 Hugo Claus, *De geruchten* (1996)
 Harry Mulisch, *De procedure* (1998)
 Thomas Rosenboom, *Publieke werken* (1999)
 Doeschka Meijsing, *De tweede man* (2000)
 Oek de Jong, *Hokwerda's kind* (2002)
 Connie Palmen, *Lucifer* (2007)

Niveau 6

- P.C. Hooft, *Nederlandse Historiën* (1642) (Samenstelling Frank van Gestel, Eddy Grootes en Jan de Jongste)
- Joost van den Vondel, *Lucifer* (1654)
- E. du Perron, *Het land van herkomst* (1935)
- Hella Haasse, *Het woud der verwachting* (1949)
- Gerard Reve, *Op weg naar het einde* (1963)
- Cees Nooteboom, *Rituelen* (1980)
- Hugo Claus, *Het verdriet van België* (1983)
- Frans Kellendonk, *Mystiek lichaam* (1986)
- Arnon Grunberg, *De asielzoeker* (2003)
- A.F.Th. van der Heijden, *Het schervengericht* (2007)