

## Beknopt overzicht niveaukenmerken – Lezen voor de lijst

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	Niveau 5	Niveau 6
<b>Boekkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>zeer eenvoudig</i></li><li>• niet te dik</li><li>• sluit aan bij belevingswereld</li><li>• hoog tempo</li><li>• eenvoudige structuur</li><li>• amuseert (humoristisch, spannend, dramatisch, spectaculair)</li></ul>	<b>Boekkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>eenvoudig</i></li><li>• herkenbare onderwerpen en personages</li><li>• dramatische, meeslepende verhaallijn</li><li>• weinig obstakels (tijdsprongen, perspectiefwisselingen, verhaallijnen, 'open plekken')</li></ul>	<b>Boekkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>noch eenvoudig, noch moeilijk</i></li><li>• ook 'moeilijke' onderwerpen (dementie, oorlogstrauma, homoseksualiteit)</li><li>• appelleert aan sociale, psychologische, morele vraagstukken</li><li>• tamelijk eenduidig thema of boodschap</li><li>• ook diepere laag</li><li>• soms complexe, maar wel duidelijke structuur</li></ul>	<b>Boekkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>enigszins complex</i></li><li>• vergt soms veel inspanning</li><li>• veronderstelt veel algemene kennis</li><li>• verhaalverloop en gedrag personages minder voorspelbaar, veel open plekken</li><li>• meerduidig</li><li>• taalgebruik en structuur kunnen complex zijn, soms 'taai'</li></ul>	<b>Boekkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>complex</i></li><li>• inhoud staat ver van eigen wereld af</li><li>• doet beroep op culturele, poëtische en literaire kennis</li><li>• taalgebruik, thematiek en structuur relatief complex</li><li>• bij oude teksten gedateerde verteltechnische procedés, stijl en taal</li></ul>	<b>Boekkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>zeer complex</i></li><li>• veronderstelt veel algemene, culturele en literaire kennis</li><li>• veel verwijzingen naar andere werken (intertekstualiteit)</li><li>• nodigt uit tot nadere bestudering en verdieping</li><li>• complex, ondoorzichtig, gelaagd</li><li>• geraffineerde stijl</li></ul>
<b>Leerlingkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• houdt niet van lezen</li><li>• sommigen hebben laag tempo</li><li>• is soms nog 'groen' (15 jaar!)</li><li>• wil zich amuseren met een boek</li></ul>	<b>Leerlingkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• enige leeservaring</li><li>• haakt af als het te moeilijk of te vreemd lijkt</li><li>• leest om zich te ontspannen en zichzelf en het eigen wereldbeeld te herkennen</li></ul>	<b>Leerlingkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• (redelijk) gemotiveerde lezer</li><li>• ervaring met literatuur voor volwassenen</li><li>• staat open, is nieuwsgierig naar de wereld en het leven van anderen</li><li>• vindt het leuk om aan het denken te worden gezet</li></ul>	<b>Leerlingkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• belangstelling voor literatuur</li><li>• belangstelling voor verteltechniek</li><li>• wil gebeurtenissen en personages begrijpen (empathisch)</li><li>• vindt het leuk om te analyseren en te interpreteren</li></ul>	<b>Leerlingkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• belangstelling voor literaire klassiekers</li><li>• belangstelling voor literair-historische context</li><li>• abstraheert makkelijk van eigen leefwereld en leeservaring</li><li>• leest om literatuur, cultuur en wereld te begrijpen en om esthetisch te genieten</li></ul>	<b>Leerlingkenmerken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• belesen, kent veel klassieke werken</li><li>• brede en diepgaande algemene en culturele ontwikkeling</li><li>• interesse voor literatuurwetenschap</li><li>• leest om vat te krijgen op zichzelf en de wereld</li></ul>
<b>Hoofddoelen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>belevend</i> leren lezen</li><li>• leerling motiveren</li></ul>	<b>Hoofddoelen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>herkendend</i> leren lezen</li><li>• interesse wekken voor bepaalde genres en onderwerpen</li></ul>	<b>Hoofddoelen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>reflecterend</i> leren lezen</li><li>• horizon verbreden, prikkelen, discussie oproepen</li><li>• interesse wekken voor vertelwijze</li></ul>	<b>Hoofddoelen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>interpreterend en esthetisch</i> leren lezen</li><li>• interne verbanden leggen (zoals oorzaak gevolg, motieven)</li><li>• esthetisch besef (literatuur als kunstvorm)</li></ul>	<b>Hoofddoelen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>letterkundig</i> leren lezen</li><li>• tekstinterne en -externe verbanden leggen</li><li>• interesse wekken voor poetica en stijl van auteur</li></ul>	<b>Hoofddoelen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>academisch</i> leren lezen</li><li>• intertekstuele verbanden leggen</li><li>• literatuurwetenschappelijk onderzoek doen</li></ul>