

Dimensies	Indicatoren	Toelichting complicerende factoren
Algemene vereisten	Bereidheid	Het boek is met zijn 184 pagina's niet echt dik. Bovendien is het vanaf het begin een spannend verhaal dat lezers van alle niveaus aangrijpt en boeit.
	Uitgave	Het omslag van het boek is redelijk ouderwets. De bladspiegel is ruim en daardoor maken lezers snel meters. Lezers die dit boek ondanks het klassieke uiterlijk kiezen, worden beloond met een meeslepend verhaal.
	Interesses	Dit boek is geschikt voor zowel jongens als meisjes die geïnteresseerd zijn in realistische verhalen waarin zware onderwerpen besproken worden. Hierbij is een opdracht gemaakt (Instapniveau).
	Algemene kennis	Niet vereist.
	Specifieke literaire en culturele kennis	Niet vereist.
Vertrouwdheid met literaire stijl	Vocabulaire	Het taalgebruik levert voor geen enkel niveau problemen op.
	Zinsconstructies	Veelal korte zinnen. De zinsconstructie zal voor geen enkele lezer problemen opleveren.
	Stijl	De Vries' stijl is eenvoudig en meeslepend. Ze gebruikt veel bijvoeglijke naamwoorden die emoties versterken. De vele dialogen maken het boek aantrekkelijk voor de instapniveaulezer. De gedachten van de verschillende personages zorgen ervoor dat er voor de N1-lezer wat meer diepgang in het verhaal komt.
Vertrouwdheid met literaire personages	Karakters	Judith is de hoofdpersoon in het verhaal. De manier waarop zij omgaat met de mishandeling staat centraal. De belangrijkste bijfiguren zijn Michiel, Judiths moeder, de meester, Judiths broertje, de leidster op de crèche en tante Lies.
	Aantal karakters	Het aantal karakters is voor alle lezers overzichtelijk. De keuzes die de bijfiguren maken zijn niet altijd even makkelijk te begrijpen. Hierbij is een opdracht gemaakt (N2).
	Ontwikkeling van en verhouding tussen karakters	De verhouding tussen Judith en haar moeder is slecht en verandert niet gedurende het verhaal. Judith stelt zich wel open voor de vriendschap met Michiel en ziet daardoor in dat ze in een bizarre situatie opgroeit. Door deze vriendschap leert ze dat ze er wél toe doet en durft ze uiteindelijk de stap te nemen om weg te lopen.

		De relatie tussen Michiel en zijn vader verandert wel. Michiels vader heeft een ontwikkeling doorgemaakt en komt nu naar Nederland om de banden met zijn zoon aan te halen. Hierbij is een opdracht gemaakt (N1). De overige bijfiguren maken geen ontwikkeling door.
Vertrouwdheid met literaire procedés	Spanning	In dit boek is sprake van actiespanning en psychologische spanning. Instapniveaulezers zullen zich vooral focussen op de actiespanning. De N1- en N2-lezer zal de psychologische spanning meer voelen. De vraag waarom Judith mishandeld wordt en of ze aan die mishandelingen kan ontsnappen zal voor deze lezers een prominentere rol innemen.
	Structuur	Het verhaal wordt verteld in 23 hoofdstukken van maximaal 10 pagina's. De hoofdstukken zijn genummerd, maar hebben geen titel. Geen probleem.
	Chronologie	Dit verhaal wordt, op de flashback waarin Michiel vertelt over zijn tijd in Amerika na, in chronologische volgorde verteld. Dit levert voor geen enkele lezer problemen op.
	Verhaallijn(en)	Het verhaal bestaat uit twee verhaallijnen. In de eerste verhaallijn staat Judith, die mishandeld wordt door haar moeder, centraal. In de tweede verhaallijn staat de relatie tussen Michiel en zijn vader centraal. De instaplezer zal het verband tussen de beide verhaallijnen waarschijnlijk niet leggen.
	Perspectief	Alwetende verteller. Geen probleem vanaf instapniveau.
	Betekenis	Instapniveaulezers en de beginnende N1-lezers zullen dit boek in eerste instantie lezen als een spannend boek over een meisje dat opgroeit in een probleemgezin. Voor de gevorderde N1-lezer kan het een uitdaging zijn om te analyseren hoe Judith omgaat met haar situatie en wat voor invloed haar vriendschap met Michiel daarop heeft. De N2-lezer wordt uitgedaagd om de situatie van Michiel en Judith aan elkaar te koppelen, met elkaar te vergelijken en de aard van hun vriendschap te beoordelen. Daarnaast zal deze lezer nadenken over de rol van de overige bijfiguren: waarom helpen ze Judith niet?
Relevante informatie voor docenten		-