

Dimensies	Indicatoren	Toelichting   complicerende factoren
Algemene vereisten	Bereidheid	Dit boek vraagt geen al te grote bereidheid vanaf N2: het omslag en de flaptekst zijn erg uitnodigend.
	Uitgave	Het omslag doet duister aan en heeft het uiterlijk van een horrorverhaal. Daarnaast roept de flaptekst meteen spanning op. Het verhaal is ruim opgezet: de regelafstand is groot en er is vrij veel wit op een pagina.
	Interesses	Dit boek is met name geschikt voor lezers die van spannende verhalen houden.
	Algemene kennis	Niet vereist.
	Specifieke literaire en culturele kennis	Niet vereist.
Vertrouwdheid met literaire stijl	Vocabulaire	Er worden geen moeilijke woorden gebruikt. Een N3+-lezer zal het taalgebruik zelfs eenvoudig kunnen vinden.
	Zinsconstructies	Korte en langere zinnen wisselen elkaar af. Geen probleem voor lezers vanaf N2.
	Stijl	De gedachten en gevoelens van Cameron worden uitgebreid beschreven. Stratton wekt de indruk dat Camerons observaties niet objectief zijn, maar zijn toe te schrijven aan psychische problemen. Voor N2- en minder ervaren N3-lezers is het lastig om onderscheid te maken tussen de werkelijkheid en Camerons gedachten. Hierbij is een opdracht gemaakt (N2).
Vertrouwdheid met literaire personages	Karakters	De dertienjarige Cameron is de hoofdpersoon. Hij is samen met zijn moeder op de vlucht voor zijn gewelddadige vader. Het karakter van Cameron is goed uitgewerkt. Hij wordt heen en weer geslingerd tussen de liefde voor zijn moeder en de drang om zijn vader weer te zien. Belangrijke bijfiguren zijn Camerons vader, Ken de makelaar, buurman Sinclair en de geest van Jacky. Voor de N2-lezer en de minder ervaren N3-lezer kan het lastig zijn om de hoofdpersoon in het hart te sluiten vanwege Camerons geestelijke problemen.

	Aantal karakters	Het aantal karakters is erg overzichtelijk en zal voor geen enkele lezer problemen opleveren.
	Ontwikkeling van en verhouding tussen karakters	De ontwikkeling van Cameron staat centraal. Hij probeert zijn gewelddadige jeugd een plek te geven en het raadsel rondom de boerderij waar hij woont te ontrafelen. De geest van Jacky, een jongetje dat vroeger op de boerderij woonde, 'helpt' Cameron bij beide zoektochten. Voor de N3-lezer is het een uitdaging om te bedenken of Jacky echt is óf een verzinsel van Cameron om de traumatische ervaringen uit zijn jeugd te verwerken. Hierbij is een opdracht gemaakt (N3   1). N2-lezers zullen dit waarschijnlijk niet opmerken.
Vertrouwdheid met literaire procedés	Spanning	In dit boek is sprake van actiespanning en psychologische spanning. Een N2-lezer zal zich voornamelijk focussen op de actiespanning: kan Cameron het raadsel oplossen en zijn hij en zijn moeder nu veilig? Voor de N3(+)-lezer zorgt de verschijning van Jacky voor extra diepgang. Het perspectief draagt ook bij aan de spanning: als lezer weet je niet of je Camerons observaties kunt vertrouwen of dat de andere personages gelijk hebben. Hierbij is een opdracht gemaakt (N3   2). Voor de minder ervaren N2-lezer kan dit (te) verwarrend zijn.
	Structuur	Het verhaal wordt verteld in 47 niet al te lange hoofdstukken.
	Chronologie	Het verhaal wordt chronologisch verteld.
	Verhaallijn(en)	Het verhaal bestaat uit één verhaallijn waarin Cameron centraal staat.
	Perspectief	Ik-perspectief vanuit Cameron. Door het grote aantal innerlijke monologen dat Cameron voert, is het voor een N2-lezer lastig om onderscheid te maken tussen de werkelijkheid en de gedachten van Cameron. Voor N3-lezers is het juist interessant om te zien welke invloed Camerons gedachten hebben op de verhaalwerkelijkheid.
	Betekenis	N2-lezers zullen dit boek lezen als een spannende thriller over een jongen die op de vlucht is voor zijn gewelddadige vader. Op zijn nieuwe schuilplaats probeert hij het geheim rondom de vermissing van Jacky op te lossen. Voor de N3-lezer zal de link tussen het leven van Jacky en Cameron voor extra diepgang zorgen. Daarnaast zal deze lezer nadenken over het belang van een gelukkige en veilige omgeving om in op te groeien. Voor de N3+-lezer is het wellicht interessant om na te denken over het feit dat Stratton zijn eigen

		jeugdervaringen heeft verwerkt in het boek. Dit kan de lezer verwerken in de opdracht op N3+.
Relevante informatie voor docenten		<a href="#">YouTube.com</a>   boektrailer waarin Stratton vier vragen over <i>De honden</i> beantwoordt <a href="#">Tzum.info</a>   recensie <a href="#">Leesplein.nl</a>   verslag jury Gouden Lijst