

Dimensies	Indicatoren	Toelichting complicerende factoren
Algemene vereisten	Bereidheid	Vanwege de omvang (135 bladzijden) en het aansprekende onderwerp vraagt dit boek weinig bereidheid van de lezer. Het feit dat het verhaal waargebeurd is en door een 14-jarig meisje is geschreven zal lezers van alle niveaus aanspreken.
	Uitgave	Het omslag van het boek is redelijk ouderwets. De bladspiegel is ruim en daardoor maken lezers snel meters.
	Interesses	Dit boek is met name geschikt voor meisjes die geïnteresseerd zijn in realistische verhalen.
	Algemene kennis	Kennis vooraf over de ziekte is niet vereist, omdat de lezer in het boek aan de hand genomen wordt door de ik-figuur.
	Specifieke literaire en culturele kennis	Niet vereist.
Vertrouwdheid met literaire stijl	Vocabulaire	Het vocabulaire is vrij simpel. Dit levert voor geen enkel niveau problemen op.
	Zinsconstructies	Veelal korte zinnen. Geen probleem vanaf Instapniveau.
	Stijl	Van der Horsts stijl is simpel en meeslepend. De persoonlijke inslag zal ervoor zorgen dat de instap- en de N1-lezer snel in het verhaal duiken. De beschrijvingen van Femkes gedachten en de cursief gedrukte opmerkingen van Femke 2 (het anorexiastemmetje in Femkes hoofd) bieden enige diepgang voor de gevorderde N1-lezer, omdat deze gedachten hen aan het denken zetten.
Vertrouwdheid met literaire personages	Karakters	Femke is de hoofdpersoon. Hoe zij omgaat met haar anorexia staat in dit boek centraal. Hierbij is een opdracht gemaakt (Instapniveau). De belangrijkste bijfiguren zijn haar ouders en zusje.
	Aantal karakters	Ongeveer vijftien. De bijfiguren horen bij verschillende fasen in het ziekteverloop van Femke en het aantal blijft daardoor voor lezers van alle niveaus overzichtelijk.

	Ontwikkeling van en verhouding tussen karakters	Femke maakt een behoorlijke ontwikkeling door waar de lezer in meegroeit: in eerste instantie wil ze niet inzien dat ze ziek is, maar na veel behandelingen ziet ze dit toch in en werkt ze hard aan haar genezing. De overige personages maken geen ontwikkeling door.
Vertrouwdheid met literaire procedés	Spanning	Lezers worden gegrepen door het heftige verhaal en zullen meeleven met Femke. De vraag of Femke kan genezen van haar anorexia staat voor hen centraal.
	Structuur	Het verhaal wordt in twaalf hoofdstukken van verschillende lengte verteld. De hoofdstukken zijn genummerd, maar hebben geen titel. Geen probleem.
	Chronologie	Het verhaal wordt chronologisch verteld. Dit levert voor geen enkele lezer problemen op.
	Verhaallijn(en)	Het verhaal bestaat uit één verhaallijn waarin Femkes strijd tegen anorexia centraal staat. Dit levert voor geen enkel niveau problemen op.
	Perspectief	Ik-perspectief vanuit Femke.
	Betekenis	Het verhaal gaat over Femke: zij worstelt met de ziekte anorexia. De instap- en beginnende N1-lezer zullen het persoonlijke verhaal van Femke snel van A tot Z lezen en zich afvragen of het goed met haar komt. De gevorderde N1-lezer zal door de gedachten van Femke ook nadenken over de invloed van de eetstoornis op haar verdere leven en het leven van haar dierbaren.
Relevante informatie voor docenten		-