

Raina Telgemeier

Smile (2021)

NStart

Dimensies	Indicatoren	Toelichting complicerende factoren
Algemene vereisten	Bereidheid	Met 218 pagina's oogt het boek dik voor Nstart-lezers, maar de vele afbeeldingen en beperkte hoeveelheid tekst zorgen ervoor dat het verhaal vlot leest en de Nstart-lezer het verhaal toch zal oppakken en uitlezen.
	Interesses	Hoofdpersoon Raina start het nieuwe schooljaar als 'freshman'. Dit boek is daarom vooral geschikt voor lezers uit de brugklas.
	Algemene kennis	Het Amerikaanse schoolsysteem is iets anders dan het Nederlandse. Het zal de oplettende lezer bijvoorbeeld opvallen dat Raina verliefd wordt op een leerling uit groep 8 die bij hen op school zit, terwijl zijzelf een brugklasser is. Kennis over het Amerikaanse schoolsysteem is niet vereist om het verhaal te kunnen volgen.
	Specifieke literaire en culturele kennis	Niet vereist.
Vertrouwdheid met literaire stijl	Vocabulaire	Het woordgebruik levert geen probleem op voor lezers vanaf Nstart.
	Zinsconstructies	Het verhaal wordt in korte zinnen verteld. Geen probleem vanaf Nstart.
	Stijl	Dialogen worden in tekstballonnen weergegeven. Er wordt in de illustraties duidelijk onderscheid gemaakt tussen dialogen, gedachten van de hoofdpersoon en opmerkingen over het verhaal. Geen probleem vanaf Nstart. De illustraties doen qua stijl denken aan strips als Robbedoes.
Vertrouwdheid met literaire personages	Karakters	Hoofdpersoon Raina woont in Amerika en verliest door een ongelukje haar voortanden vlak voordat ze naar de brugklas gaat. Ze is onderdeel van een vriendinnengroepje, maar deze meiden plagen en pesten haar regelmatig. Raina is een sympathiek personage met wie lezers zich eenvoudig kunnen identificeren.
	Aantal karakters	Het verhaal bevat meer dan twintig bijfiguren, maar zij behoren tot duidelijke groepen, zoals Raina's gezin en haar klasgenoten. Bovendien zijn deze personages door de tekeningen goed herkenbaar. Geen probleem vanaf Nstart.
	Ontwikkeling van en verhouding tussen karakters	Raina is aan het begin van het boek erg onzeker. Ze hoort overal een beetje maar nergens echt bij en heeft geen fijne vriendinnen. Aan het eind van het verhaal komt ze voor zichzelf op en maakt ze

		nieuwe vrienden bij wie ze zichzelf kan zijn. De problemen waarmee Raina worstelt zijn voor veel lezers herkenbaar, waardoor het verhaal ook voor N1-lezers interessant kan zijn.
Vertrouwdheid met literaire procedés	Spanning	Raina maakt een aantal spannende dingen mee, zoals de operaties aan haar gebit, een aardbeving, en de overstap van de onderbouw naar de bovenbouw. Deze actiespanning geeft vaart aan het verhaal en is prettig voor weinig ervaren lezers. Voor N1-lezers is het interessant om te zien hoe Raina omgaat met de groepsdruk en onzekerheden die ze ervaart. Hierbij is een opdracht gemaakt (N1).
	Structuur	Het boek is opgedeeld in acht hoofdstukken, waarin soms een tijdsprong plaatsvindt. Deze sprongen worden duidelijk aangegeven. Tijdens een van de behandelingen bij de tandarts droomt Raina. De illustraties van deze droom worden in sepia weergegeven, waardoor dit voor geen enkele lezer problemen oplevert.
	Chronologie	Het verhaal wordt chronologisch verteld.
	Verhaallijn(en)	Er is sprake van één verhaallijn. Geen probleem vanaf Nstart.
	Perspectief	Ik-perspectief vanuit Raina. Geen probleem vanaf Nstart.
	Betekenis	Nstart-lezers zullen zich vooral bezighouden met de problemen die Raina op school ondervindt en willen weten of Raina's gebit wordt hersteld. N1-lezers zullen door het verhaal aan het denken worden gezet over thema's als vriendschap, pesten en de puberteit. Voor deze lezers is het interessant om te zien hoe Raina met haar onzekerheden omgaat. Het kan voor hen een mooie aanvulling zijn dat de auteur aan het eind van het boek vertelt dat het verhaal over haarzelf gaat.
Auteur docentinfo		Ilse Couweleers en Floortje Goettsch